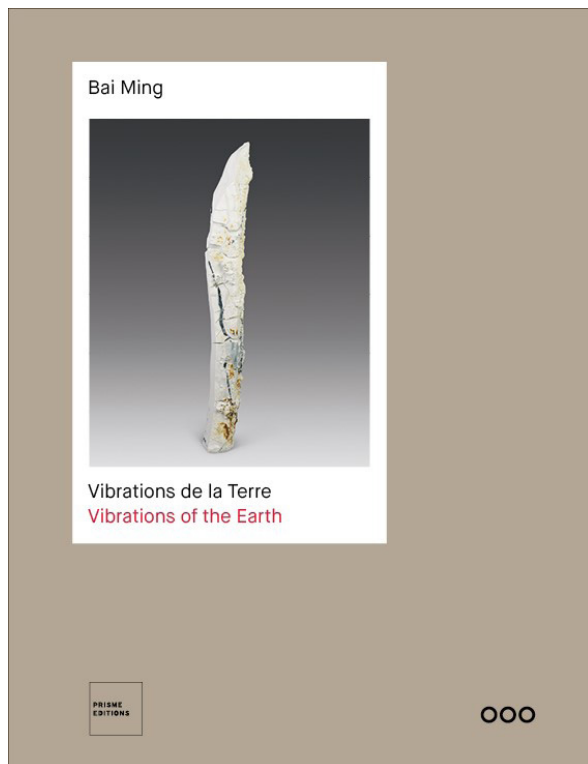


COLLECTION KERAMIS :

N°1 : Frank Steyaert
N°2 : Gisèle Buthod-Garçon
N°3 : Bai Ming (NEW)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Né en 1965 à une centaine de kilomètres des anciennes manufactures impériales de porcelaine de Jingdezhen (Chine), **Bai Ming** est un artiste plasticien aux multiples facettes.

Professeur, conférencier, il est directeur du département de céramique à l'Académie d'art et de design de l'université Qinghua à Beijing, et du Centre d'art international de la céramique contemporaine Shangyu Celadon.

Il possède deux ateliers à Beijing et à Jingdezhen, où il mêle avec audace les traditions techniques et les pratiques ancestrales à l'art contemporain international.

Son travail sur la céramique, la peinture et la laque, tout en finesse, redynamise la porcelaine chinoise et la libère de ses formes archaïsantes. Ses créations sont couronnées par les plus grands prix chinois et reconnues par les collectionneurs du monde entier.

Christine Shimizu, commissaire de l'exposition consacrée à l'artiste à Keramis - Centre de la Céramique (Belgique), réunit différents auteurs dans le présent ouvrage : **Mael Bellec, Antoinette Faÿ-Hallé, Jean-François Fouilhoux, Catherine Noppe** et **Ludovic Recchia**. Tous témoignent, chacun à leur façon, de leur perception de l'œuvre plurielle de Bai Ming.

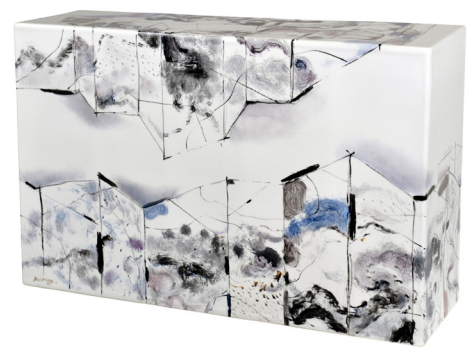
Le livre accompagne l'exposition du même nom qui aura lieu à Keramis - Centre de la Céramique du 16/11/2019 au 15/03/2020.

Date de sortie du livre : octobre 2019.

CONTACTS PRESSE :

LILIANE KNOPES
PRISME EDITIONS
0477 34 23 54
lk@prisme-editions.be

NATHANAËL THIRY
KERAMIS
064 23 60 78
com@keramis.be



© Bai Ming



Caractéristiques :

ISBN : 978-2-930451-30-5
Langues : FR-EN
Dimensions : 20x26 cm
Couverture : cartonnée
Nombre de pages : 160
Prix : 39 €
Rayon : Art – Céramique